Государственное учреждение образования

«Средняя школа №5 г.Витебска имени Г.И.Богомазова»

 Урок литературного чтения во 2 классе

 Л.Н.Толстой «Косточка

 Разработала:

 учитель начальных классов

 Е.А.Кривулец

 Витебск, 2024

 Урок литературного чтения 2 класс

 Тема : Л. Н. Толстой «Косточка».

Цель: создание условия для осознания учащимися воспитательного воздействия художественного текста.

Задачи урока:

 продолжить формирование навыка смыслового чтения;

 формировать умения находить главную мысль произведения;

 формировать умение характеризовать главного героя по его речи и поступкам;

 развивать способность детей высказать собственное мнение, строить аргументированный ответ

 воспитывать способность к духовному самообогащению, рефлексивным проявлениям, самооценке и самоконтролю поведения.

прививать интерес и любовь к книгам.

Тип урока: изучение нового материала.

Методы обучения: словесные (беседа, рассказ, объяснение), наглядные, частично - поисковый метод , проблемный

Форма организации работы в классе: фронтальная, индивидуальная, групповая, в парах.

Оборудование : «Литературное чтение» 2 кл, мультимедийная презентация, выставка книг Л.Н. Толстого, карточки с опорными словами

 Ход урока

I.Организационное начало урока. Психологический настрой.

– Улыбнулись друг другу, солнышку, новому дню, нашим гостям. И с таким прекрасным настроением начнём наш урок.

 II.Сообщение темы урока. Постановка цели урока.

(На картинке: слива, вишня, абрикос.)

<https://shedevrum.ai/post/527b37e1ba0011efb018fe663f880aa2/?share=hvnxn3fxkvnj49mjk7gwa3vx0m>

– Что вы видите на картинке? (ягоды)

– Ребята, что общего у этих ягод? ( Косточка)

– Мы будем читать рассказ «Косточка»

– Кто автор этого произведения? *( Л. Н. Толстой)*

– Сформулируйте тему нашего урока. Л.Н.Толстой «Косточка»

https://shedevrum.ai/post/eecbe67fb9fb11efa6296a69a05b81c1/?share=hvnxn3fxkvnj49mjk7gwa3vx0m

– Какую цель мы для себя поставим на уроке?

(Узнать мудрость произведения)

Чтобы реализовать поставленную цель, какие учебные задачи поставим?

 Выберем их на слайде.

– Мы будем читать рассказ, анализировать его, решать трудные вопросы, проводить словарную работу, выполнять творческие задания.

– Знаком ли вам писатель Толстой? Что вы о нем знаете?

– А хотели бы вы узнать о нем еще? Тогда слушайте…

III.Открытие новых знаний.

1.Актуализация знаний. Биографическая справка. Сообщения подготовленных учеников.

https://shedevrum.ai/post/25e23587ba0211efb4d50ef0802e3d59/?share=hvnxn3fxkvnj49mjk7gwa3vx0m

– Лев Николаевич Толстой жил очень давно, в то время, когда жили наши прапрабабушки и прапрадедушки, почти 200 лет назад.

Л. Н. Толстой родился в усадьбе Ясная Поляна в большой дворянской семье. Он был четвертым ребенком. Когда мальчику не было ещё двух лет, умерла его мать. Отец тоже умер рано. Воспитанием детей занималась дальняя родственница.

Всю жизнь Толстой, 82 года, посвятил литературе. Он любил учиться и самостоятельно изучал историю и медицину, занимался музыкой и рисованием. Толстой открыл школу для крестьянских детей в Ясной Поляне и сам учил их.

Он начал работать над «Азбукой». Было написано более 100 новых сказок и рассказов, например: «Три медведя», «Косточка», «Котёнок», «Ноша», «Филипок», «Ёж и заяц». Произведения Л. Толстого любят взрослые и дети. Книги великого русского писателя переведены на различные языки, их читают люди всего мира. (Выставка книг)

2.Первичное восприятие рассказа. Прослушивание аудиозаписи.

– А сейчас внимательно послушайте рассказ «Косточка» и подумайте, сюжет этого рассказа выдуман писателем или нет?

*( Дети слушают произведение )*

– Как вы думаете, сюжет этого рассказа выдуман писателем? *(Нет)*

– Почему вы так думаете? *(Такой же случай мог бы произойти и в реальной жизни)*

– Л. Толстой писал лишь о том, что происходило на самом деле. Он ничего не придумал и в этом случае с Ваней.

– На ваш взгляд, что хотел сказать вам великий писатель, педагог своим рассказом? (брать без разрешения нельзя, нельзя обманывать)

– Вам по 9 лет, вы этого не знали?

– Получается, что великий Толстой зря написал рассказ?

3.Словарная работа. Работа со словарём

– Прежде чем мы продолжим работу над произведением, необходимо выяснить смысл непонятных слов

*Горница* – чистая половина крестьянской избы.

https://shedevrum.ai/post/dd24d839ba0211ef93308a488aa1eaa1/?share=hvnxn3fxkvnj49mjk7gwa3vx0m

*Покраснел как рак* – покраснел сильно (от стыда).

4.Повторное чтение текста учащимися и его анализ ( коллективная работа)

 – Прочитаем текст, выберем слова, описывающие действия Вани и выясним.

– Почему мальчик попал в такую неприятную ситуацию?

 – Ответив на этот вопрос, мы сможем ответить на главный вопрос урока.

 – Зачем написал Толстой это произведение, в чём мудрость произведения.

IV.Физкультминутка

Беседа по содержанию.

– Долго ли Ваня готовился съесть сливу? Прочитайте ( до слов он всё ходил мимо).

– Выберите из этой части слова, описывающие его действия.

никогда не ел

нюхал их

они нравились

очень хотелось съесть

ходил мимо

– О чём вам эти слова говорят? *(Хотел съесть, но сомневался)*

– А что произошло дальше? Прочитайте. *( до слов «Не удержался, схватил и съел»)*

– Как вы думаете, хорошо он поступил?

– А кто-нибудь это видел? *(Нет)*

– Так может, надо было автору закончить рассказ на этом месте?

– Почему автор написал продолжение?

– Как дальше развивались события.

*(Дети читают до предложения - Все сказали: «Нет»)*

– Как отец понял, что Ваня причастен к пропаже? Читают *(Ваня покраснел, как рак…)*

– Как в этой ситуации поступил отец? *(Он придумал рассказ о косточке, который помог невольно Ване сознаться)*

– Как вы думаете, Ваня испугался? *(Да)*

– Докажите словами из текста. (Ваня побледнел)

– Прочитайте последнее предложение

– Отчего Ваня заплакал?

– Успел ли Ваня насладиться вкусом сливы?

– Что же плохого сделал Ваня?

– Как вы относитесь к поступку мальчика? ( Его жалко, он совершил плохой поступок и вкусом сливы не насладился)

– А поступаете ли вы так сами?

– Зачем автор так подробно описывает переживания мальчика? (Автор объясняет, почему он совершил плохой поступок, рассказывает, как тот боролся с собой, как ему было стыдно)

– Какая из данных пословиц больше подходит к произведению, к нашему диафильму?

Друг познается в беде.

Поспешишь – людей насмешишь.

Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.

https://shedevrum.ai/post/3c271b85ba0411efa45ffeb312a664ad/?share=hvnxn3fxkvnj49mjk7gwa3vx0m

V. Итог урока.

– Прочитав произведение, проанализировав его, скажите же мне какой же мудрости нас учит Л.Н.Толстой в этой были, зачем он написал её?(…)

– Рассказ непростой, серьёзный. Рассказ о дружной семье, где все любят и уважают друг друга, умеют прощать друг друга. Учит не обманывать если обманул, надо признаться - близкие тебя поймут и помогут. Это был для Вани урок на всю жизнь, больше он никогда не поступит.

 VII Рефлексия.

-Доскажите предложения:

Сегодня я узнал…

Было интересно…

Было трудно…

Я понял, что…

У меня получилось …

Мне захотелось…

Выставление отметок.

VIII. Домашнее задание.

Перечитайте рассказ, нарисовать обложку к нашему проекту.